

НА ИРБИТСКОМ ИПОДРОМЕ УСТАНОВЛЕН НОВЫЙ РЕКОРД!

1.08.07. с.г. Ирбит. Сибирь

Но при виде заполненных любителями конного спорта еще до начала соревнований трибун все волнения разом улеглись, и ровно в 11 часов под звуки гимна в присутствии почетных гостей и уважаемых спонсоров состоялось открытие первого полуфинала соревнований "Большой Уральский Крут". Затем зрителям были представлены члены судейской коллегии: В.Л. Ершов - судья всероссийской категории по испытанию племенных лошадей, В.В. Дуля - председатель Федерации конного спорта Свердловской области (от себя добавлю, владелец-наездник прославленного жеребца Сатрапа, с которым одержал более 60 побед на соревнованиях различного уровня), А.А. Исмаилов и В.И. Черемных - судьи-хронометристы, В.Л. Скрипка - судья-стартер.

Наконец прозвучал гонг первого заезда на приз "Ветунительный", в котором приняли участие пять лошадей 2005 года рождения. Молодые, горячие, сразу со старта они рванули вперед, и тут же сказало волнение, Колибри и Соперник дали сбой, что сказало на времени, и к победе уверенно пришел серый жеребец Лидер под управлением С. Васильева (Сысерть). Во втором заезде на приз "Открытый" бежали две лошади. Когорта (Тюмень) и Атласная вьюш. под управлением С.Васильева. Тем не менее забег получился интереснейшим, более того - Атласная (ее время 2 мин. 24 сек.) установила ре-

корд! Не премину указать, что гнедая кобыла Атласная рождена от Сатрапа. Третий заезд из двух гитов проводился на приз Погрома, легендарного жеребца, чей рекорд в 2 мин. 11 секунд держит планку уже 18 лет! Семь рысаков 2004 года рождения, на чьем счету немало побед, показали захватывающую борьбу. Сильные соперники, в первом гите они почти полкрута шли ровно, затем вперед вырвались серый жеребец Зевс и гнедой жеребец Леопард, за ними почти вплотную шел серый жеребец Сток. На финишной прямой Зевс и Леопард шли уже нодрю и только перед самым ударом гонга, вытянувшись струной, Зевс одержал победу (2 мин.20 секунд). С разницей в одну секунду (2 мин. 21 секунда) финишировал Леопард. Во втором гите эти жеребцы улучшили свои результаты.

В четвертом гите на приз "Летний" состоящий из двух участников, легко одержала победу гнедая кобыла Астарта (2 мин. 17 секунд), кэтати, дочь Сатрапа, под управлением Абдрахманова. Время рыжего жеребца Саттэ Каскр рожденного от известного американского скакуна Соренто, занявшего второе место, 2 мин. 37 секунд. В пятом заезде на приз Барса, проходившего в двух гитах, было выставлено на бег пять лошадей, среди которых бежал и серый жеребец Кабак, купленный министром сельского хозяйства С. Чемезовым на прошлых бегах. Прозвучал гонг,

и лошади пошли по круту. Первый крут впереди всех шел гнедой жеребец Бушприт, на полголовы за ним Кабак, и замыкала лидерскую тройку серая кобыла Майга. Временами казалось, еще чуть-чуть - и Кабак вырвется вперед - и это ему даже на секунду удавалось, но в злом спортивном азарте Бушприт (наездник Загуменных) ни кому не отдал победу. Их время - 2 мин. 10 секунд и 2 мин. 10,1 секунды соответственно.

Также в двух гитах прошел шестой заезд на приз Элиты, в котором участвовало пять лошадей старшего возраста. Здесь основная борьба шла между гнедым жеребцом Абреком и карим жеребцом Инсбруком, но во втором гите в их борьбу резко вмешался карий жеребец Галоп и по итогам заезда (2 мин. 07 секунд) стал вторым, первое место у Абрека (наездник Шевченко) со временем 2 мин. 06 секунд. Наш Серпантин занял почетное четвертое место.

Перед одиннадцатым заездом на приз Пиона, в котором участие принимали лошади, чей "послужной список" насчитывает множество призов на различных соревнованиях, граждане тут же побежали ставить деньги в тотализатор. Кэтати, на мой взгляд, в части озвучивания, вернее, незвучивания выданных сумм, организаторами была допущена большая ошибка, известно же, что чья-то удача-верный манок испытать свое везение. Также перед заездом было про-

ведено соревнование по конкуре среди участников конного клуба "Будефал", а наездники клуба "Соперник" показали красочный музыкальный номер "Па-де-де". Оба клуба из города Алапаевска.

Итак, 11-й заезд. Самый многочисленный и самый насыщенный по накалу борьбы как среди участников, так и зрителей. Достаточно сказать, что почти весь забег люди смотрели стоя, так велико было желание ничего не пропустить. А смотреть было на что. Девять рысаков, готовых ринуться вперед, подошли к старту, и сразу вперед ушел серый жеребец Перенлет (наездник Попов), увеличив разрыв так, что уже на первом круте стало ясно, кто фаворит заезда. Основная борьба шла между серым жеребцом Красноярском (наездник Шевченко) и серым жеребцом Кейптауном (наездник Загуменных) за второе место. Сначала его держал Кейптаун, которого на повороте обошел Красноярск. Но, не выдержав скорости по прямой, снова уступил Кейптауну. За десять метров до финиша Кейптаун еще шел вторым, но на последнем метре, выиграв у соперника 1 десятых секунды, теперь уже победу его обошел Красноярск.

Двухгитовый двенадцатый заезд на приз "Большой Ирбитский" был интересен борьбой двух из пяти наездников, Афанасевой на сером жеребце Каракосе и Попова на гнедом жеребце Шлейбос. Именно наездников, потому что, и это по-

нятно, от управления лошадей зависит многое, и данный заезд показал мастерство Афанасевой, которая всю гонку держала остальных в напряжении, то давая им шанс вырваться вперед, то отнимая его. Интрига закончилась перед самым финишем, когда Каракосе на голову обошел Шлейбос и стал первым.

Зрелищным стали 13 и 15 заезды, в которых бежали чистокровные рыси жеребец Эконат (наездник Шакиров) и гнедая кобыла Тайна под управлением Васильева. На первом же круте Тайна явно его оторвалась от соперника и по мере гонки все увеличивала и увеличивала разрыв, не оставив тому на победу ни одного шанса. В гонке скачки упряжных пород на трех участников целевую победу, выиграв всего несколько секунд у сильного соперника - гнедого жеребца Тумана, одержал серый жеребец Жребий под управлением жокея Галины Николаевны. Молодец, Галина!

На протяжении всех соревнований зрители радовали своими задорными песнями артистка Пюнерского дома культуры, чем заслужили не только бурные аплодисменты, а еще и всеобщую любовь мужского населения. И было, правда, жалко, что соревнования, как и концерт, подошли к концу.

Впрочем, как говорится, печаль будет недолгой и в сентябре на Ирбитском ипподроме вновь прозвучит гонг.