Музейный урок «Фронтовые будни»
(вариант для 2-4 класса)

- **Вступление**

1. Мы родились после войны,
2. Мы растём под мирным небом.
3. Мы не слышали взрывов бомб, сигналов воздушной тревоги.
4. Не стояли холодными ночами за хлебом...

1. Наши мамы не получали похоронки на отцов.
2. Но мы знаем, что в каждой из наших семей кто-то погиб, пропал без вести, был ранен, мужественно воевал, приближая Победу.
3. На защиту Отечества поднялся весь народ, от мала до велика. Солдаты воевали, приближая великий день Победы. Мы начинаем наш урок, познакомимся с экс понатами Ирбитского историко-этнографического музея, познакомимся, как бы ла устроена жизнь рядового Великой Отечественной войны.

Наша экскурсия предлагает вам заглянуть в далекие военные годы.
(звучит голос Левитана, затем песня «Священная война»)

4. Сорок первый! Июнь.
Год и месяц борьбы всенародной.
Даже пылью времён
Затянуть эту дату нельзя.
Поднималась страна
И на фронт уходила поротно
Кумачовые звёзды
На полотнах знамён унося.

1. Сорок первое лето, приспела пора сенокоса,
Но расколота тишь взрывом бомбы в рассветном дыму.
Уходили на фронт хлеборобы, крестьяне с покосов,
Уходили солдаты на жестокую эту войну.

2. Среди солдат были молодые ребята 18-19 лет, вчерашние выпускники, а были и бывалые солдаты, прошедшие не одну войну, полыхавшую в начале 20 века. На призывной пункт они должны были явиться, взяв с собой небольшой вещевой мешок, запас питания на 3 дня.

- **1 блок**

Получил новобранец форму - стал настоящим солдатом. (Показывают экспонаты)

Как одет был солдат? Гимнастёрка. Галифе. Нижнее бельё: кальсоны и рубах. Портянки - о них каждый должен был заботиться сам. Это кусок холщовой ткани, которая с успехом заменяла солдатам привычные сейчас носки. Когда ноги промокали, солдаты перематывали портянки так, чтобы влажная часть попадала на икру,

а сухая - на ступню. И ноги у них снова были сухими и в тепле. У каждого солдата должно было быть по 3 пары портянок. Летом портянки были из легкой холщёвой ткани, зимой они были из тёплой шерстяной ткани.

В холодное время года солдатам выдавали шинель из сукна, зимой - телогрейку.

Головным убором летом была пилотка, зимой шапка-ушанка. Каска - тяжелая, неудобная, но каждый солдат понимал, что это необходимость сурового военного времени. Все вещевое имущество солдата записывалось в книжку красноармейца.

Обувь начала Великой Отечественной войны -ботинки с обмотками, зимой - валенки. Ботинки служили недолго, быстро приходили в негодность. Проблема с солдатской обувью исчезла, когда появились кирзовые сапоги. Кирзовые сапоги – грубая обувь, но их можно было носить с портянками в любую погоду до самых морозов. «Сверкающие сапоги - лицо солдата» - так гласит пословица, их полагалось содержать в порядке.

В экипировку солдат входила и плащ-палатка, без которой солдату не жизнь — она тебе и крыша, и постель, и носилки в случае чего.

Первое задание ребятам: назвать одежду солдата, отгадать кроссворд.

- **2 блок**

Вещмешок - «заплечный дом» солдата. В нем обычно лежало вафельное полотенце, мыло, сменные портянки, письма от родных, карандаш и бумага, чтобы писать письма домой, сухой паёк.

Иголки и нитки - в ушанке или пилотке. Ложка - за голенищем сапога или за обмоткой ботинок. Котелок - обычно крепили сверху на вещмешок. Фляга входила в снаряжение бойцов, но была далеко не у всех солдат.

Каждый солдат имел личный медальон, в который вкладывался листок бумаге, на котором фиксировались все необходимые данные о нём на случай его ранения или смерти. Размер бумажного вкладыша был 40 на180 мм.

Что писали на вкладыше?

- фамилия, имя, отчество;
- год рождения;
- воинское звание;
- место рождения - республика, край, область, город, район, сельский совет, деревня, писали так «уроженец и далее указывались необходимые данные);
- данные о семье: адрес, фамилия, имя, отчество жены, ближайшего родственника;
- каким районным военкоматом призван;

– группа крови.

Солдаты по-разному относились к медальонам, одни носили их как положено, другие носили, но не заполняли, третьи вообще не надевали их, считая, что это плохая примета и непременно приведёт к смерти в бою. Но именно такие медальоны, часто самодельные, сделанные из гильз от патронов, помогают участникам поисковых отрядов сейчас в 21 веке находить пропавших без вести солдат великой Отечественной.

В октябре 1941 г. в дополнение к медальону введена красноармейская книжка (показать), а в ноябре 1942 г. медальоны были отменены.

Задание N2. Составить текст медальона героя Советского Союза - ирбитчанина.
(Если каких-то данных нет в биографии, то ребята пропускают их)

Азев Михаил Ефимович.
Родился в 1906 году в деревне Азевой Киргинской волости Ирбитского уезда. Ирбитский городской комитет комсомола направил на курсы красных командиров, по окончании которых стал командиром кавалерийского взвода. В 1940—1941 годах работал военруком в Волковском сельскохозяйственном техникуме. После начала Великой Отечественной войны ушел на фронт. В звании гвардии лейтенанта командовал взводом 2-го гвардейского кавалерийского полка 2-й гвардейской Краснознаменной кавалерийской дивизии.

Ожиганов Илья Алексеевич.
Родился 2 августа 1911 года в деревне Бахтенки Вятской губернии в семье крестьянина-бедняка. В 1935 году семья переехала на жительство в деревню Буланову Ирбитского района. Работал в кузнице, сначала молотобойцом, затем — кузнецом. В Красной Армии с июня 1941 по май 1946 года. Был рядовым в роте автоматчиков 3-го батальона 565-го стрелкового полка 161-й стрелковой дивизии

Задание 3. Давайте поможем собрать вещмешок. Группе предлагается, подходя по очереди к столу с вещами брать по одному предмету и объяснять свой выбор и формировать общий вещевой мешок (котелок, кисет, бумага, фляжка, ложка, кружка, бритва, мыло, карандаш, портянки или обмотки, сухой паёк, патроны, нитки, иголка, перочинный нож).

- **3 блок**

Походные кухни были в каждом подразделении, в каждой воинской части. Бойцам на передовую еду доставляли в специальных термосах-контейнерах.

«Дельный, что и говорить,
Был старик тот самый,
Что придумал суп варить
На колёсах прямо».
Так пелось в солдатских частушках.

Военно-полевая кухня кормила не только солдат, но и мирных жителей. Любимое блюдо из полевой кухни - кулеш – жидкая каша с мясом. «Щи да каша – пища наша», - солдатская поговорка рассказывает нам о том, чем питались солдаты.
«Хлеб – всему голова» - говорят в народе. Сытый и обеспеченный воин легче одолеет врага.

Даже в боевых условиях солдат обязан был выглядеть чистым, опрятным и побритым.

•4 блок
Где жили солдаты? Большинство солдат располагалось в окопах, траншеях или просто в ближайшем лесу. Солдаты приспосабливались к тяжелым жилищным условиям. Из-за нехватки конвертов появились письма-треугольники. Новости из родного дома давали бойцам силы и дальше защищать свою Родину.
Солдаты уходили на войну, а дома оставались семьи. Все 4 года их связывали письма -военные треугольники (в руках треугольные письма).

Треугольники-письма, живые строки войны
Горьких судеб страницы и страшны и нежны.
Далеки расстояния от фронтов до тылов.
Письма - связь расставаний через магию слов.

(под музыку читает письмо-треугольник)

Здравствуйте мои дорогие родные! Привет с фронта. Я живу хорошо, привыкаю к немецким минам и их снарядам, но наши доблестные бойцы умеют им заткнуть глотки. Я сначала ощущал какой-то страх, когда рвутся мины не далеко от меня. А сейчас хоть бы что, как так и надо. Только одно стремление в бой *(читает письмо-треугольник)*. Здравствуйте родная мама и родная сестра Нюра! Примите привет и наилучшие пожелания от фронтовика. Спешу сообщить, что пока жив, здоров, чего и вам желаю. Письма от вас получаю и от брата получаю. Немного о природе, погода плохая, дожди идут всю осень. Пишите о себе, какая у вас погода. Как соседи? Жду очень новостей.

Настоящим праздником для солдат было выступление передвижных фронтовых бригад артистов. Лидия Русланова Одни из любимых артисток бойцов. Клавдии Шульженко Леонид Утесов и простые мальчишки и девчонки из ближайших прифронтовых городов читали стихи, пели песни или сатирические антифашистские частушки.
(отрывок из фильма «Битва за Севастополь» -девочка читает стихотворение К. Симонова «Убей фашиста»)

Война - это не только боль потерь, это ещё и встречи. На концерте, в госпитале нередко встречались, влюблялись молодые девушки и парни. Они не знали, доживут ли они до победы, но в письмах с фронта можно было прочитать и такие строчки:

«Да, этот госпиталь мне даром не прошёл -
Какую девушку в Палласовке нашёл!
Я благодарен был тогда своей судьбе.
Иначе не нашёл бы я её нигде

На восьми фронтах моей отчизны
Уносил войны водоворот
Каждую минуту десять жизней,
Значит, каждый час уже шестьсот!..

И вот уже у стен Рейхстага
Ожесточенный бой кипит.
Советских воинов отвага
В последней схватке победит.
И над фашистскою столицей,
Пронзая синеву насквозь,
Как вестник славы, вольной птицей
Победы знамя вознеслось.

И вот дорогою обратной,
Непокоряемый вовек,
Идет, свершивший подвиг ратный,
Страны советской человек».

- **Подведение итогов.**

Посчитать баллы, вручить грамоты командам.
Мы с вами совершили путешествие во времена войны, познакомились поближе с жизнью солдат, узнали о героях-земляках и их подвигах.

Песня о Великой Отечественной войне.